



Maho Tanizaki

Illustration Portfolio

—たにぎまほのイラストレーション作品集—



オリジナル | おばけのおやこ - 読み聞かせ - | 技法: アクリルガッシュ | 2022年 |



Gakken | 月刊絵本『なんで?』11月号 | 技法: アクリルガッシュ | 2022年 |

Profile

◆ たにぎきまほ ◆

湘南・茅ヶ崎市在住のイラストレーター。

相模女子大学 英米文学科卒。東京デザイナー学院にて1年学ぶ。

「楽しく、面白く、モノをつくる」をモットーに、子どもと大人が一緒に楽しめる、ほんわか優しいイラストを目指して描いている。幼児や子ども向けのイラストやデザインを中心に活躍中。



■ 好きなもの・趣味

サイクリング／ウォーキング／自然観察／料理／植物／花／メダカ／犬／猫／動物全般／英語／読書 など

■ 資格

A・F・T 色彩検定 2 & 3 級／英検 2 級／ベジタブル & フルーツアドバイザー

■ 技法

- ・アナログ: アクリルガッシュ／透明水彩／水彩色鉛筆／ペン など
- ・デジタル: Illustrator CS6／Photoshop CS6



HP: <https://ohanalion.com/>

■ 仕事／取引実績

- ・2023年 メイト／月刊絵本『すきっぷ』6月号／挿絵
- ・2023年 高橋書店／書籍『天才になれる！なにになに？どこどこ？なぞなぞあそび』／挿絵
- ・2022年 Gakken／月刊絵本『なんで?』11月号／挿絵
- ・2021年 インプレス／書籍『おしゃれな大人のなでしこ年賀状2022』／年賀状デザイン／LINEスタンプ
- ・2021年 Gakken／月刊絵本『よいこのがくしゅう』3月号／挿絵
- ・2020年 キンコーズ・ジャパン／2021年アーティスト年賀状／年賀状デザイン
- ・2020年 Gakken／月刊絵本『よいこのくに』7月号／挿絵
- ・2020年 個人／茅ヶ崎元町商店会／ホームページ用のイラスト素材
- ・2016年 NPO法人鎌人いち場実行委員会／イベント「第5回 鎌人ピクニック」／ポスター／イラスト・デザイン

■ 主な取引先

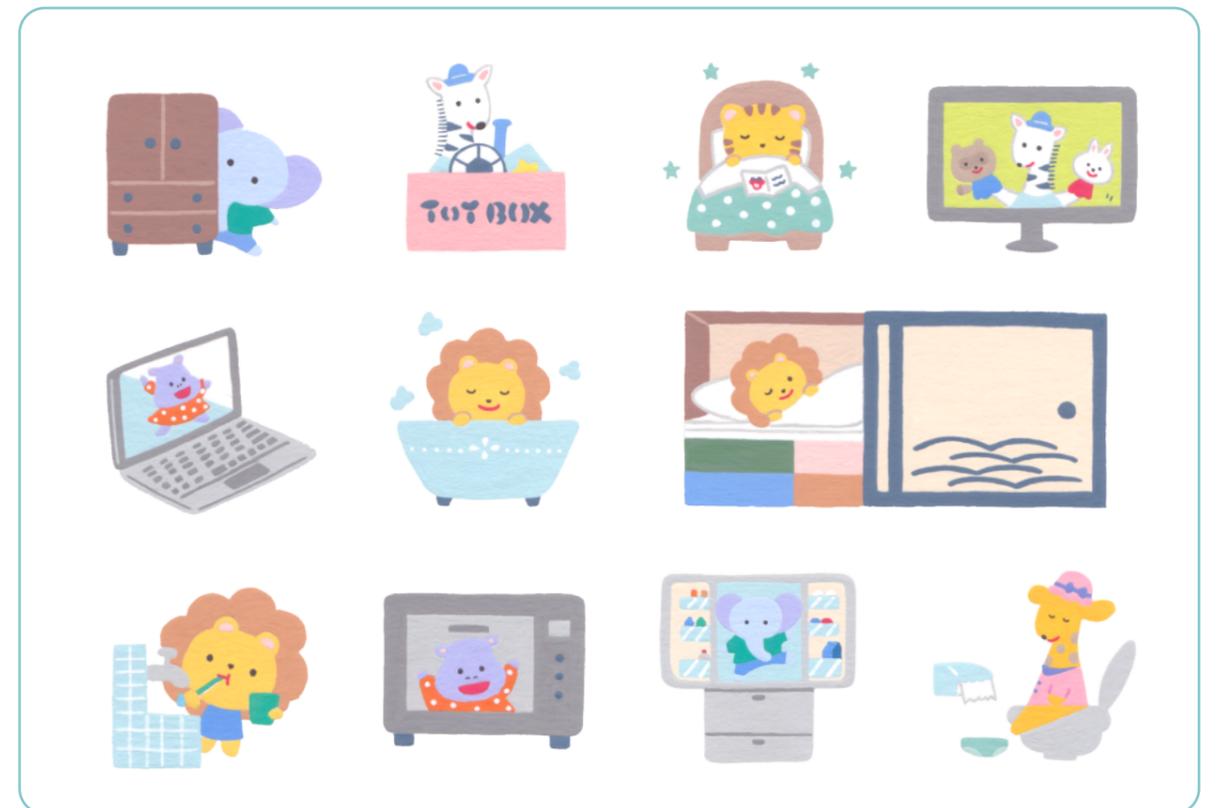
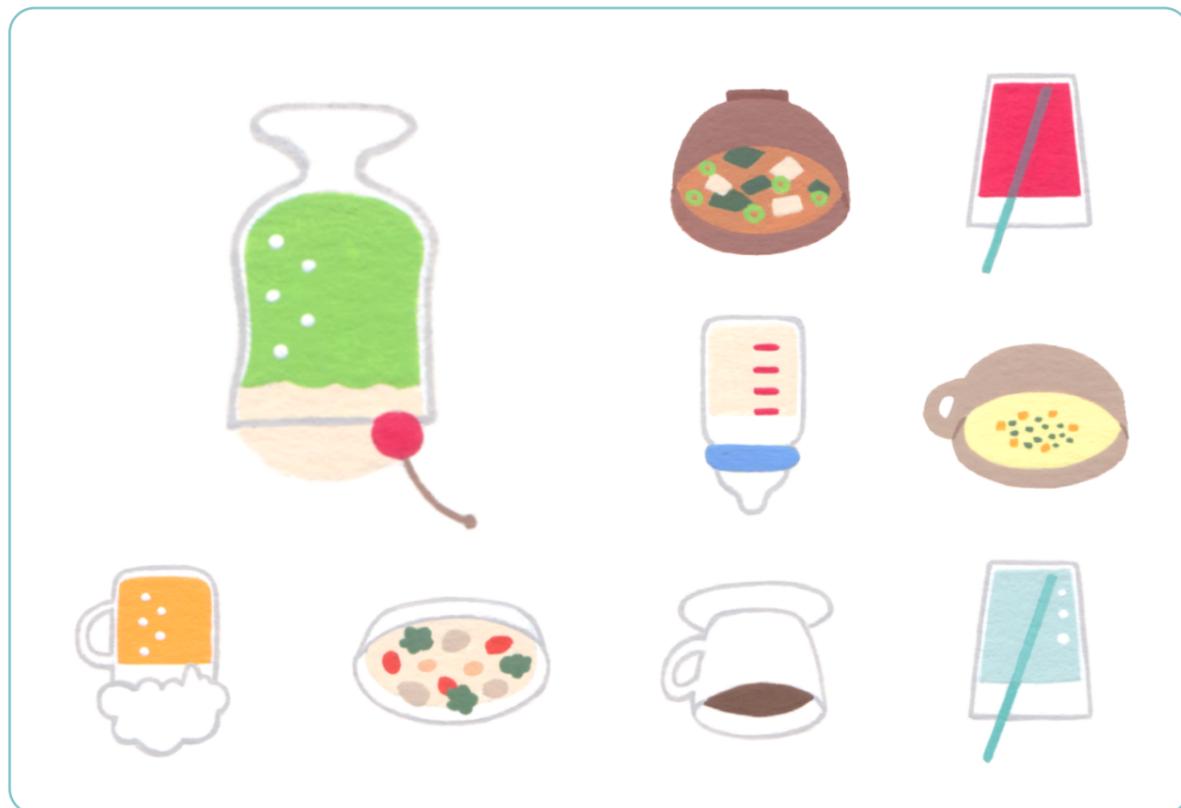
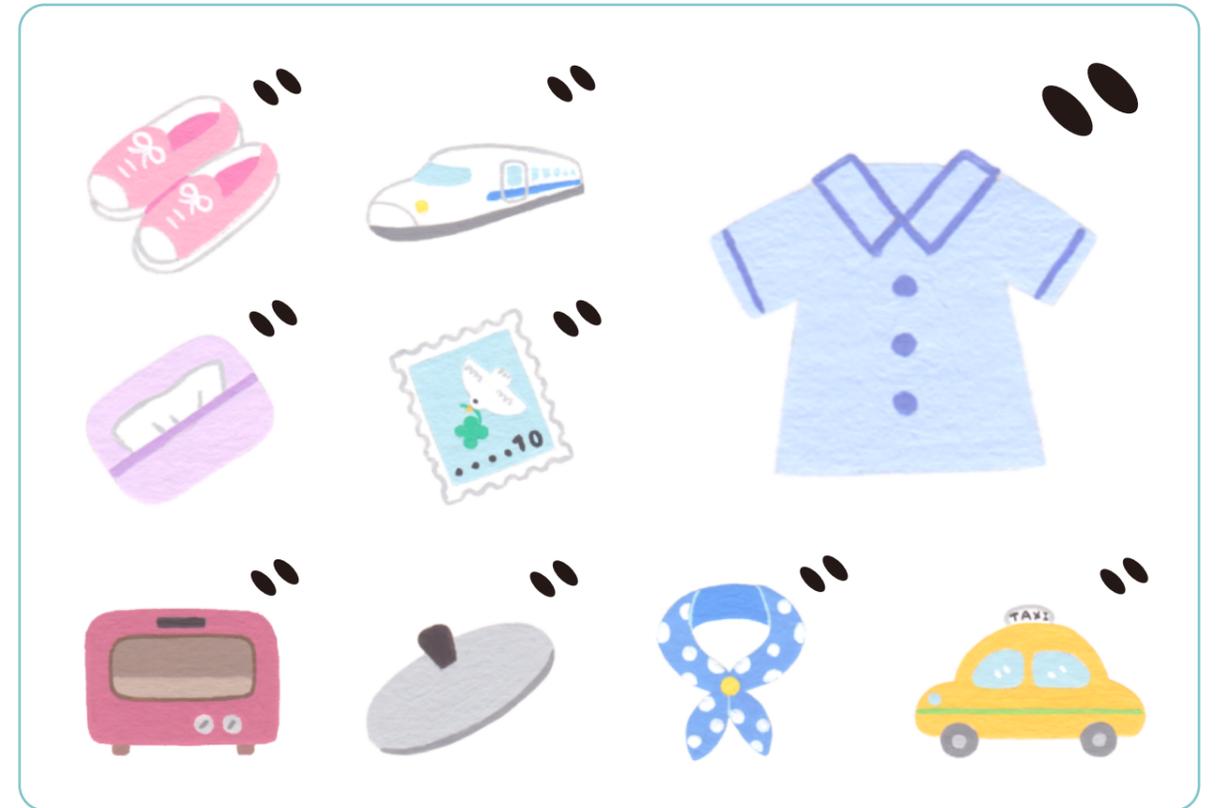
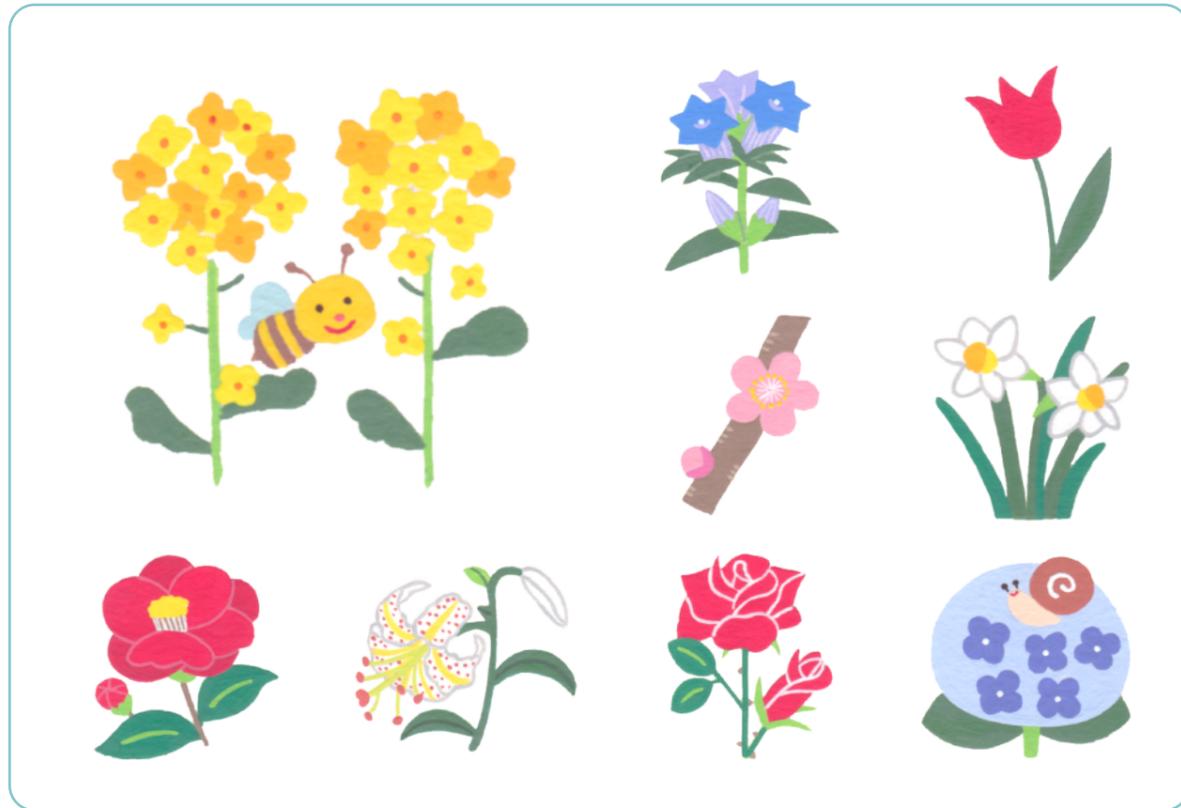
株式会社メイト／株式会社高橋書店／株式会社 Gakken／株式会社インプレス／キンコーズ・ジャパン株式会社 など

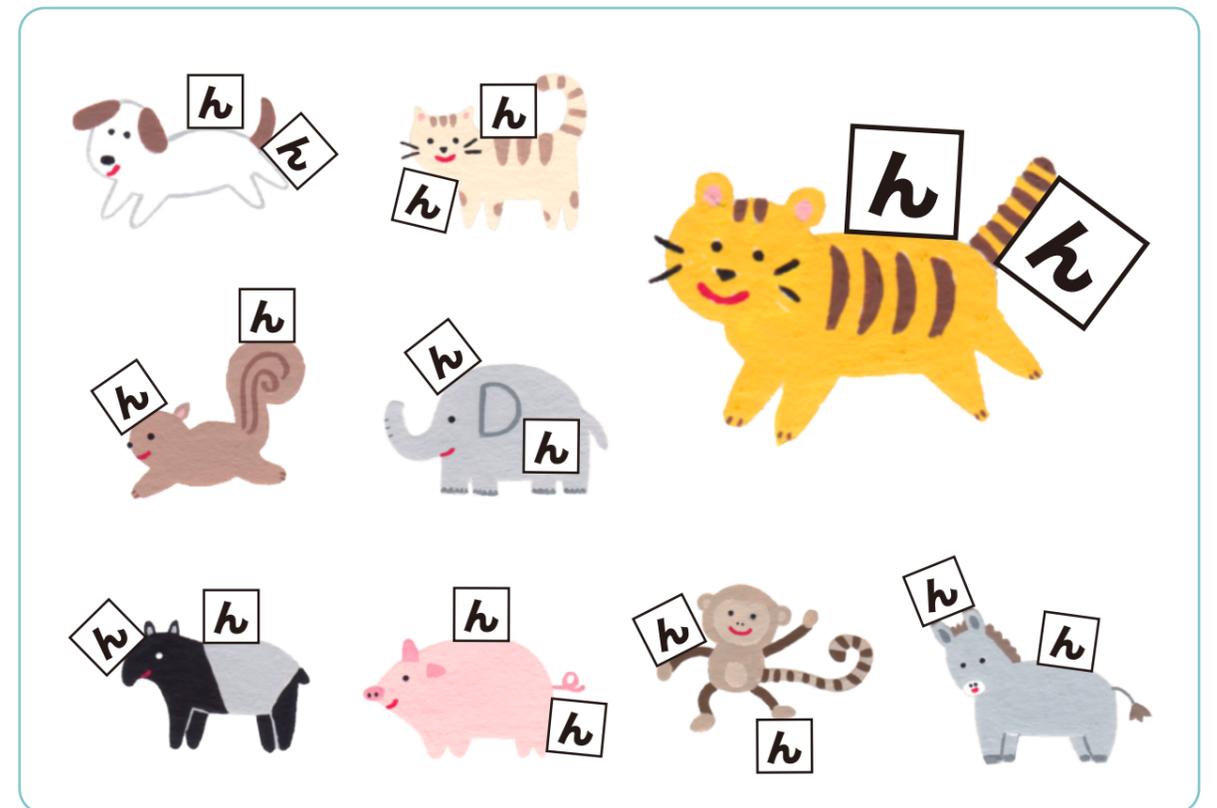
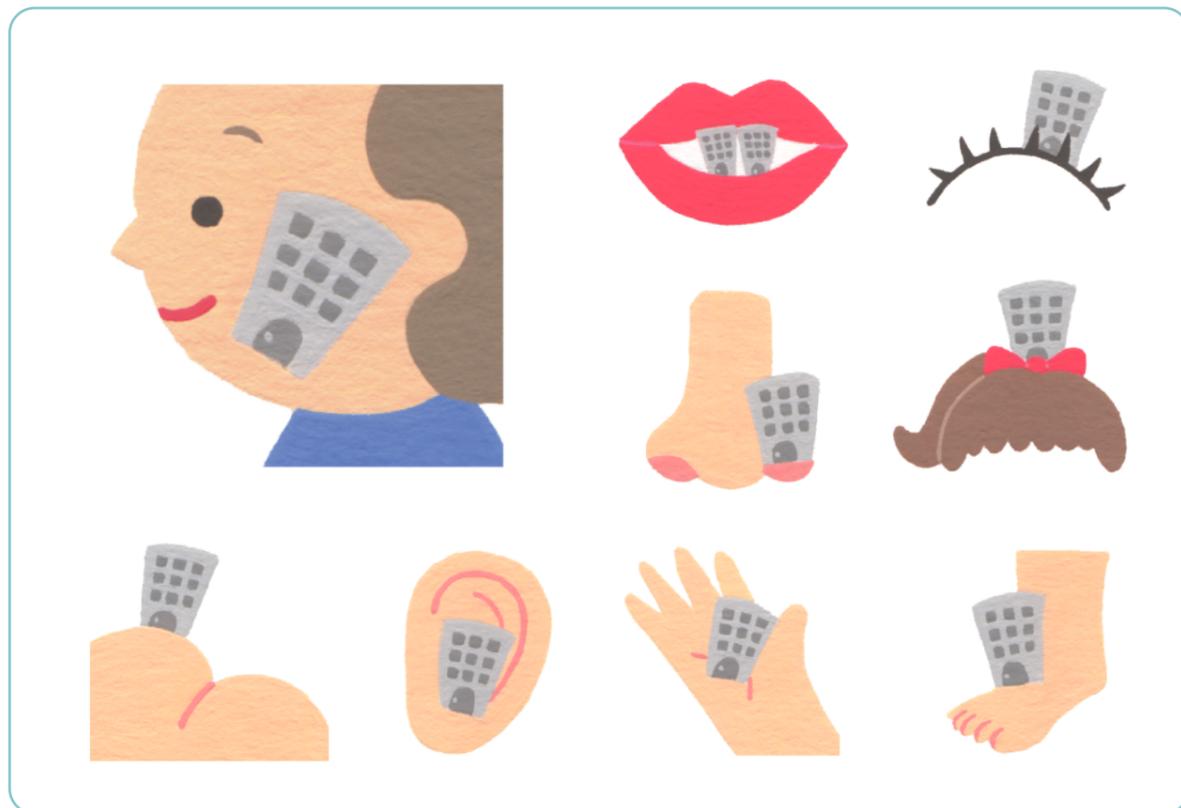
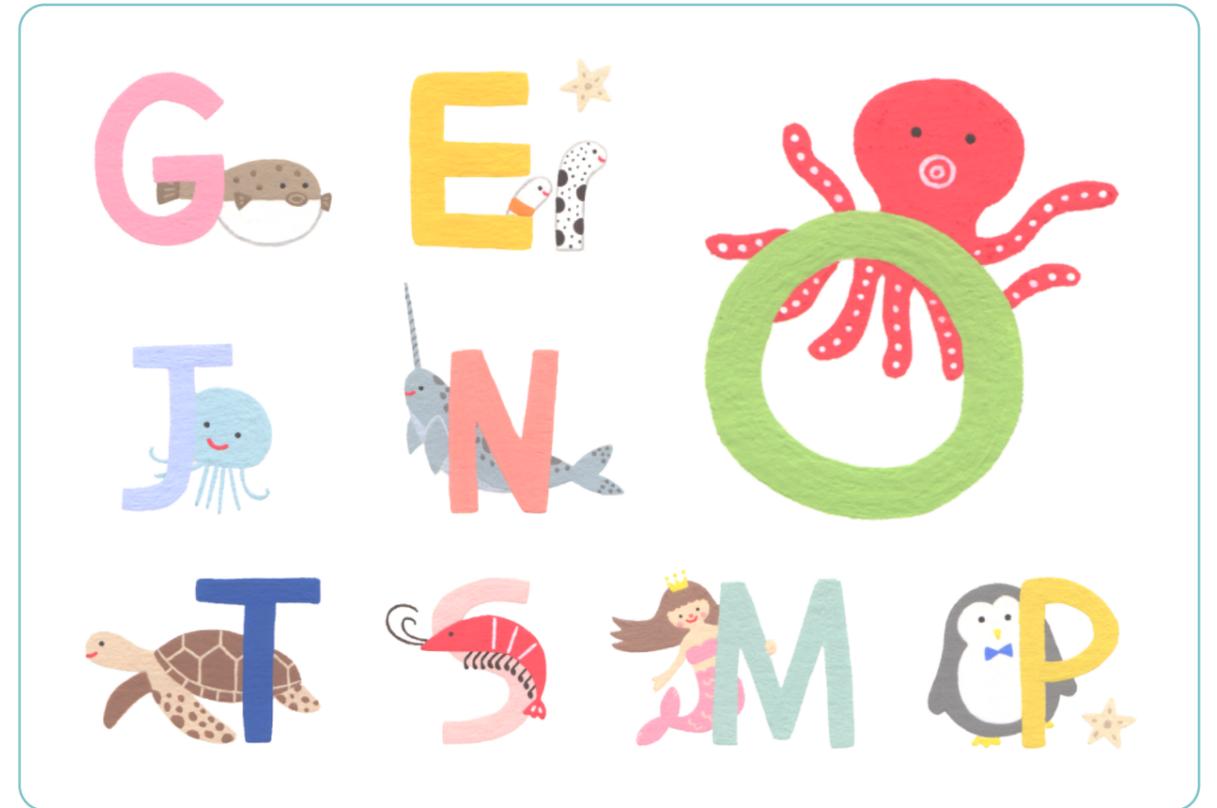
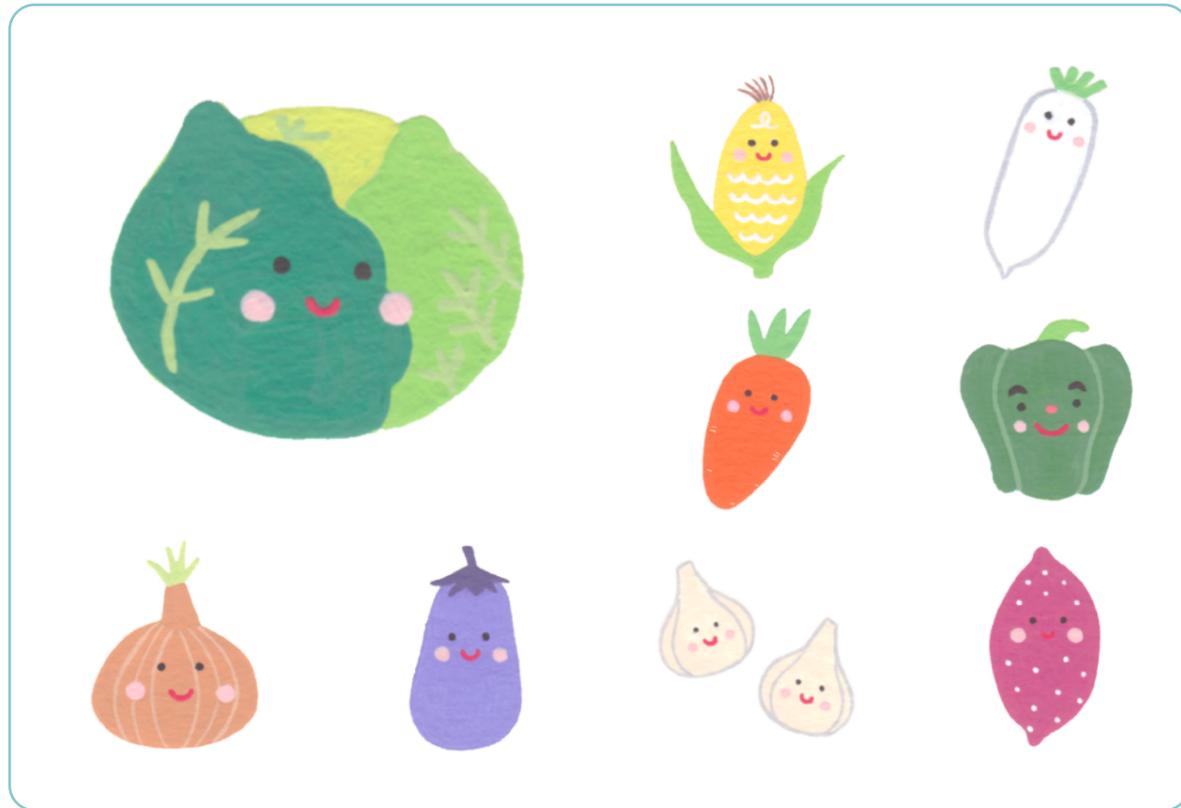
■ 出展歴

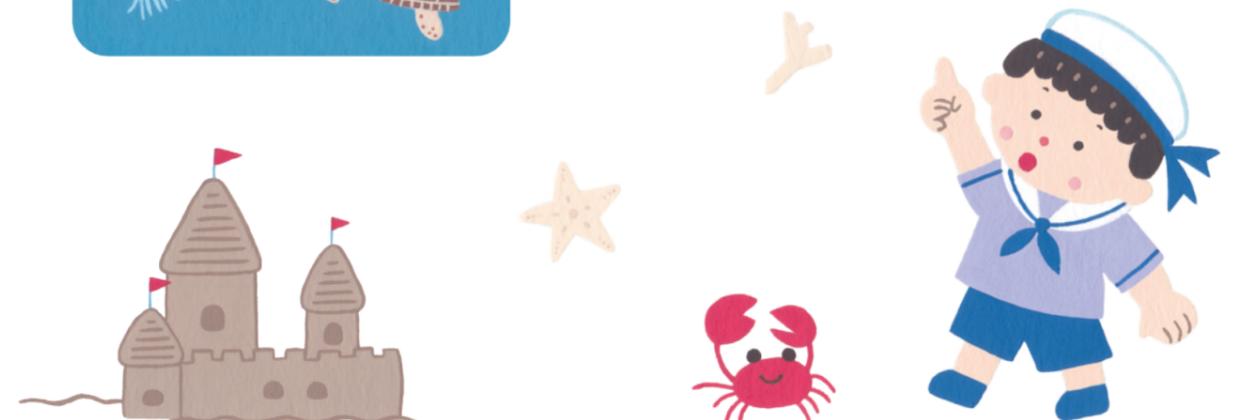
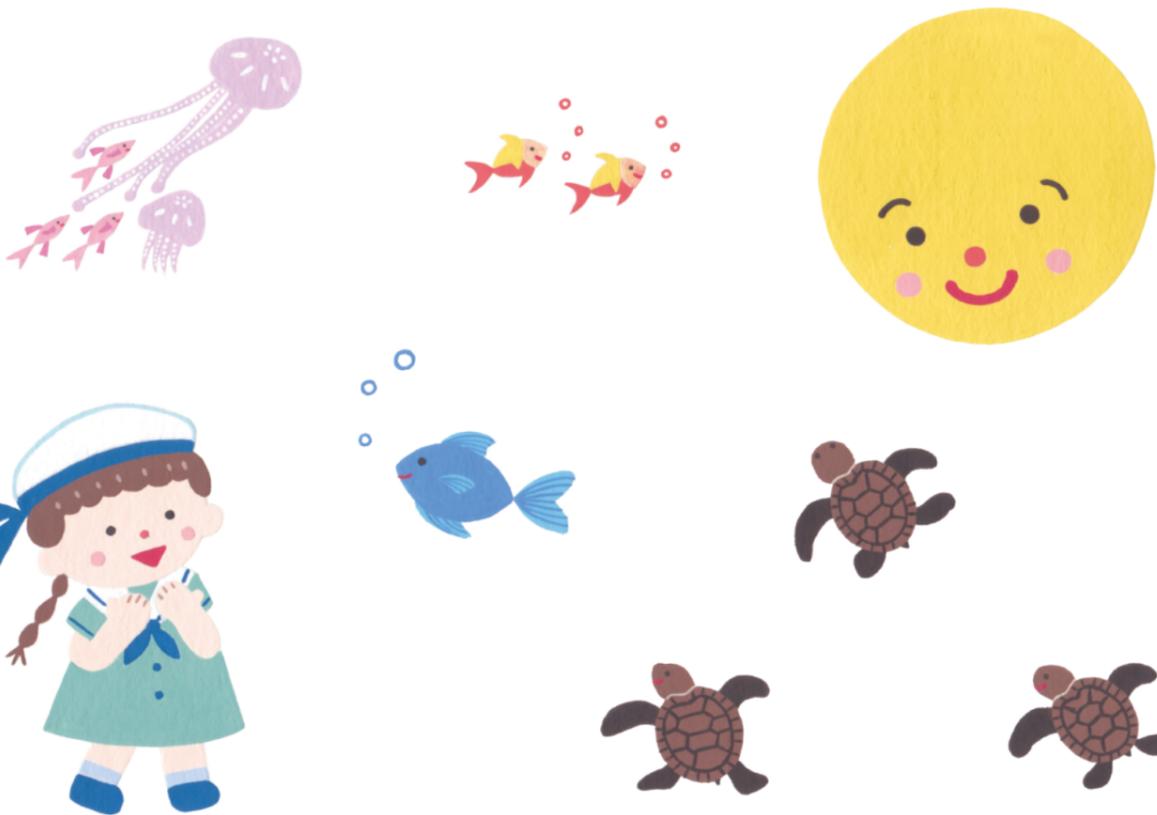
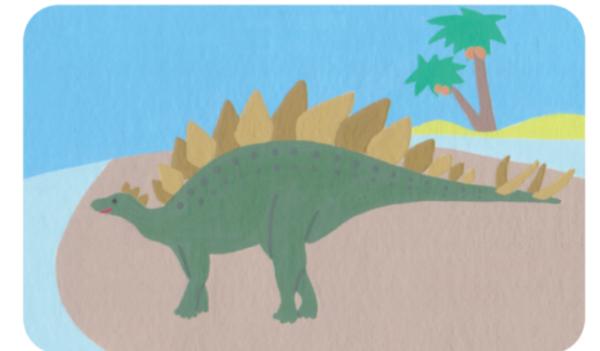
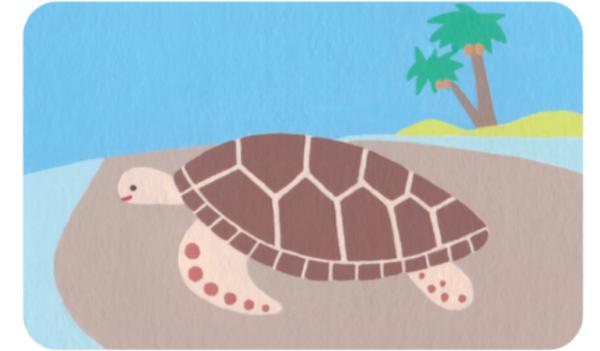
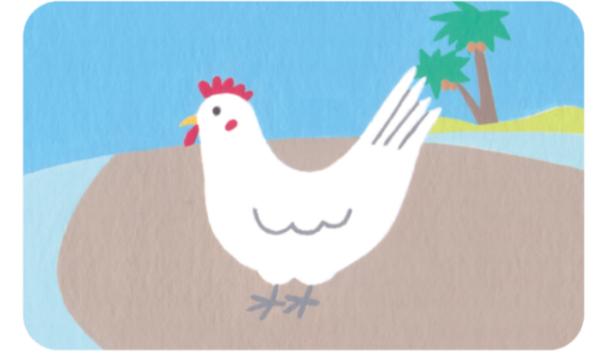
- ・2018年 第7回クリエイターEXPO／絵本ブース／東京ビッグサイト
- ・2015年 湘南アートエキシビジョン MADE IN ENOSHIMA アートはともだち／江の島 サムエル・コッキング苑



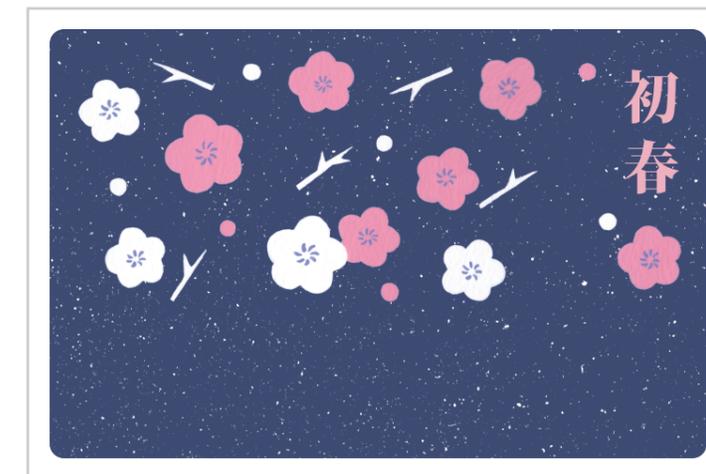
見開き1ページ、車のシール8点 | 技法: アクリルガッシュ |







見開き1ページ、挿絵13点 | 技法: アクリルガッシュ |



『よいこのがくしゅう』2021年3月号 はなたば つくろう！



『よいこのくに』2020年7月号 フルーツ ルルル



上: 人物 / カラー 3点、葉っぱ素材 / モノクロ 3点 / 技法: 透明水彩 | 下: カラー 12点 / 技法: アクリルガッシュ |

イラスト、デザイン | 技法: 水彩色鉛筆、デジタル |



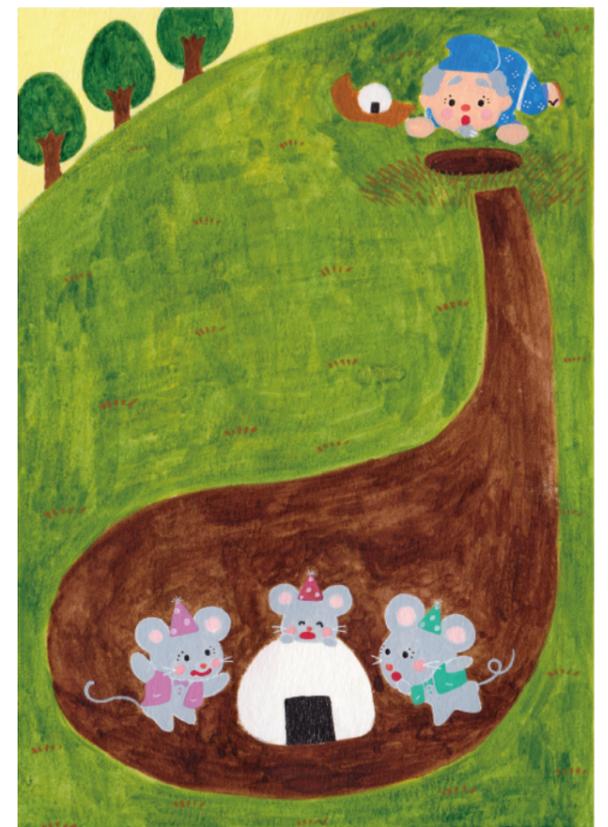
技法: アクリルガッシュ



技法: 透明水彩



技法：アクリルガッシュ、ペン



技法：透明水彩

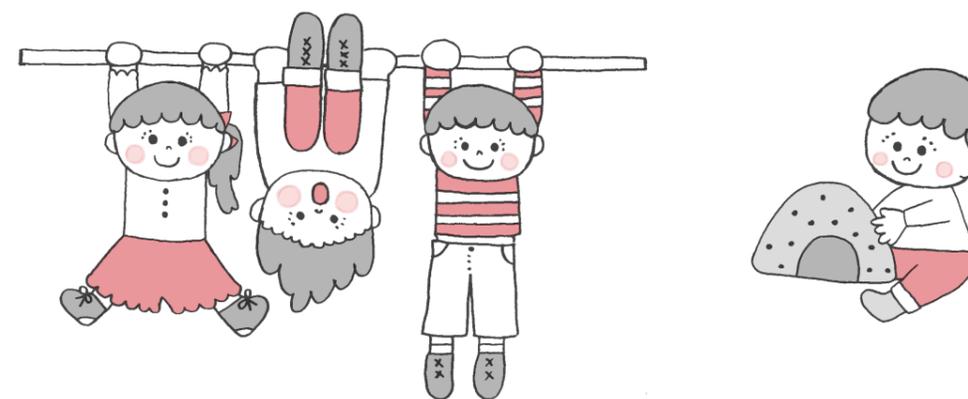


技法：透明水彩、水彩色鉛筆、ダーマトグラフ、デジタル

技法：デジタル



技法: アクリルガッシュ



技法: デジタル



お仕事のご依頼・ご相談は下記へお問い合わせください。

・ Mail : ohanalion1018@gmail.com

・ HP : <https://ohanalion.com/>

© Maho Tanizaki All rights reserved.2023

無断使用・無断転載は固くお断り致します。



HP