



2025

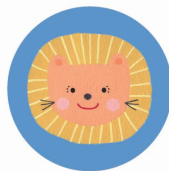
Maho Tanizaki

Illustration Portfolio

—たにぎまほのイラストレーション作品集—

◆たにぎき まほ◆

湘南・茅ヶ崎市在住のイラストレーター。
相模女子大学 英米文学科卒。東京デザイナー学院にて学ぶ。
「楽しく、面白く、モノをつくる」をモットーに、子どもと大人が一緒に楽しめる、
ほんわか優しいイラストを目指して描いている。幼児や子ども向けのイラストや
デザインを中心に活躍。
玄光社『キャラクターファイル 2024-25』にも掲載中。



■技法

- ・アナログ：アクリルガッシュ／透明水彩／水彩色鉛筆／ペン など
- ・デジタル：Illustrator／Photoshop

■仕事／取引実績

- ・2026年 Gakken SEED／月刊絵本『いっしょ』4月号／挿絵／刊行予定
- ・2025年 世界文化社／発達支援の保育雑誌『PriPri パレット』10・11月号／トビラ絵、挿絵
- ・2025年 日本コロムビア／CD『英語耳をつくる！聞き流し英語のうた』／CDジャケットのイラスト
- ・2025年 Gakken SEED／月刊絵本『できた』2月号／挿絵
- ・2024年 インプレス／書籍『おしゃれな大人のなでしこ年賀状 2025』／年賀状デザイン／LINE スタンプ
- ・2023年 インプレス／書籍『おしゃれな大人のなでしこ年賀状 2024』／年賀状デザイン／LINE スタンプ
- ・2023年 メイト／月刊絵本『すきっぷ』6月号／挿絵
- ・2023年 高橋書店／書籍『天才になれる！なにに？どこで？なぜぞあそび』／挿絵
- ・2022年 Gakken SEED／月刊絵本『なんで？』11月号／挿絵
- ・2021年 インプレス／書籍『おしゃれな大人のなでしこ年賀状 2022』／年賀状デザイン／LINE スタンプ
- ・2021年 Gakken SEED／月刊絵本『よいこのかくしゅう』3月号／挿絵
- ・2020年 キンコーズ・ジャパン／2021年アーティスト年賀状／年賀状デザイン
- ・2020年 Gakken SEED／月刊絵本『よいこのくに』7月号／挿絵
- ・2020年 個人／茅ヶ崎元町商店会／ホームページ用のイラスト素材
- ・2016年 NPO 法人鎌人いち場実行委員会／イベント「第5回 鎌人ピクニック」／ポスター／イラスト・デザイン

■主な取引先

Gakken SEED／メイト／世界文化社／高橋書店／インプレス／日本コロムビア／キンコーズ・ジャパン など



お仕事のご依頼・ご相談は下記へお問い合わせください。



HP: <https://ohanalion.com/>



MAIL: ohanalion1018@gmail.com



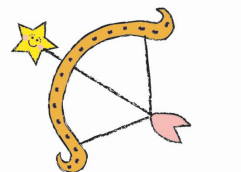
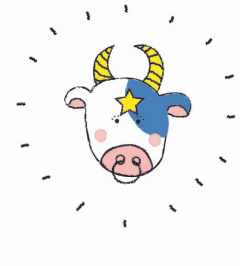
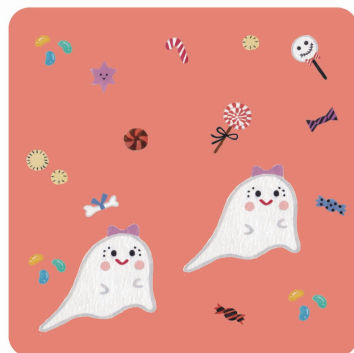


技法: アクリルガッシュ



技法: 透明水彩



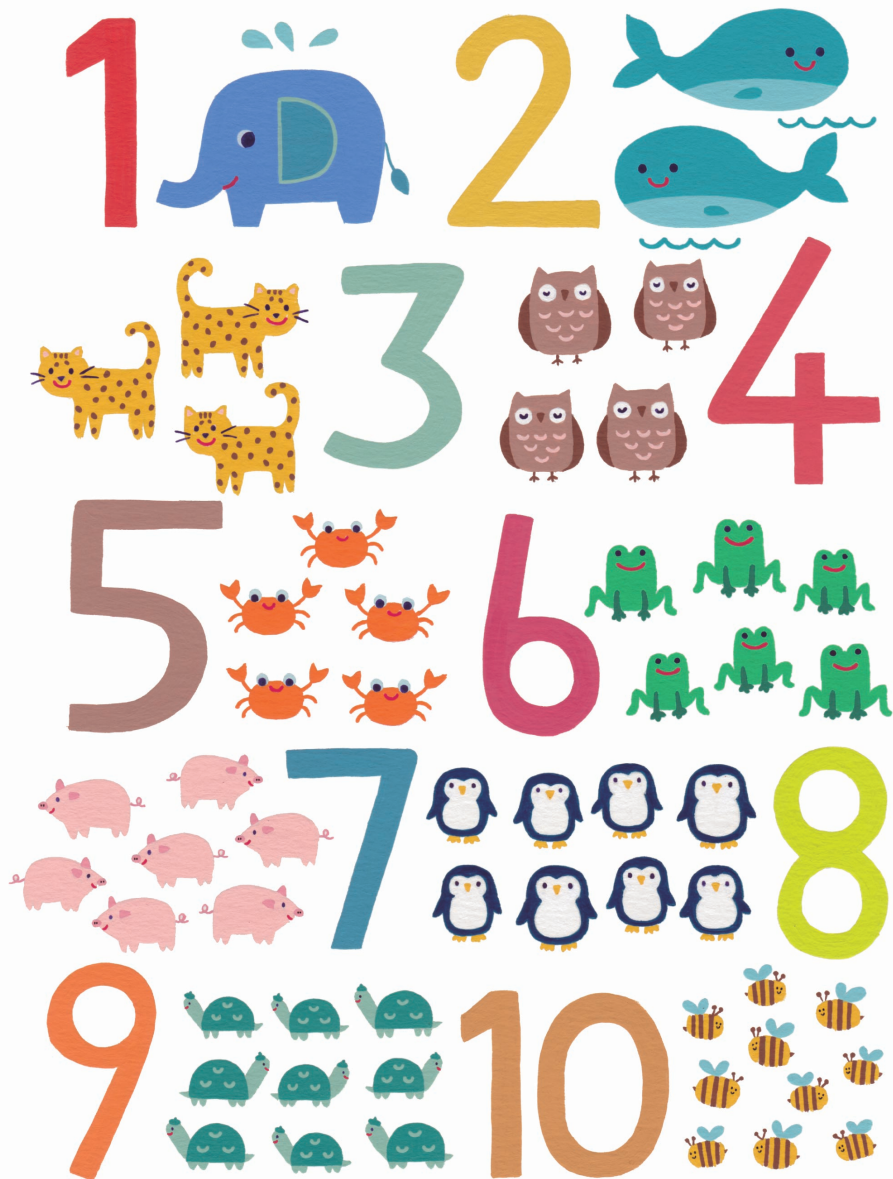




技法: アクリルガッシュ



技法: アクリルガッシュ、透明水彩

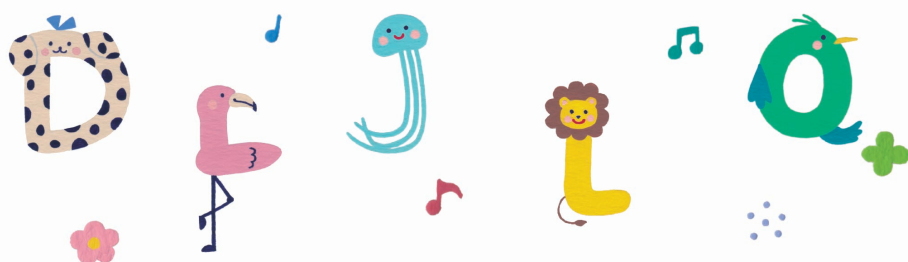


技法: アクリルガッシュ



技法: アクリルガッシュ、透明水彩

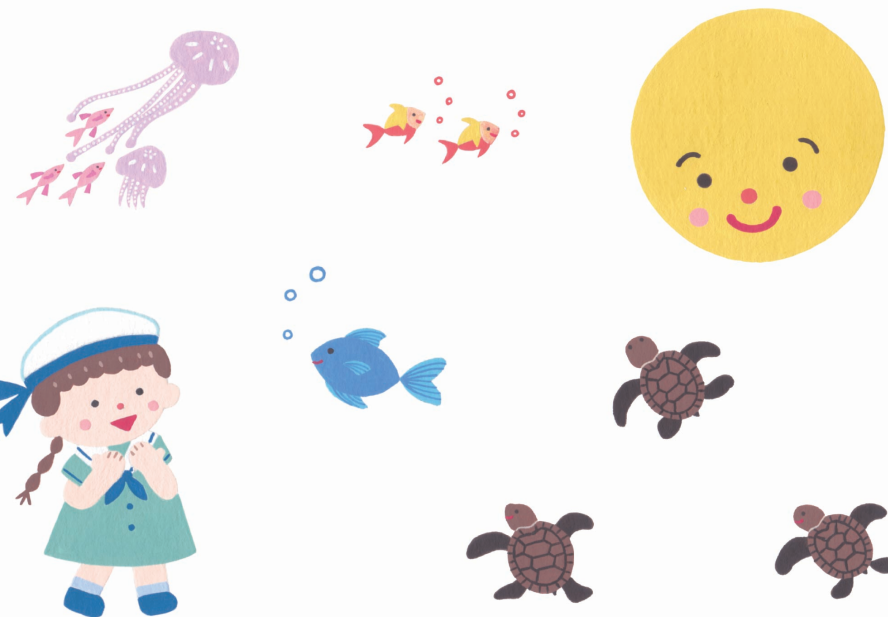




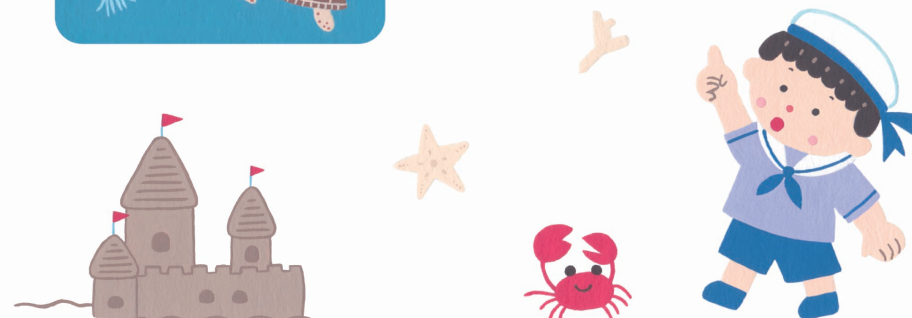
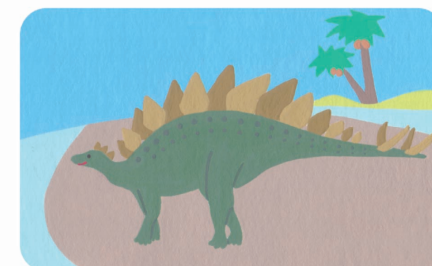
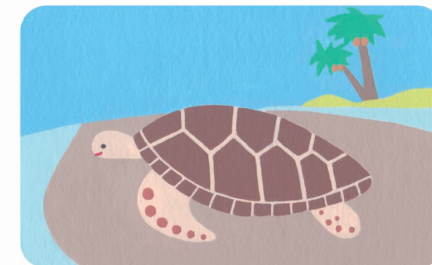
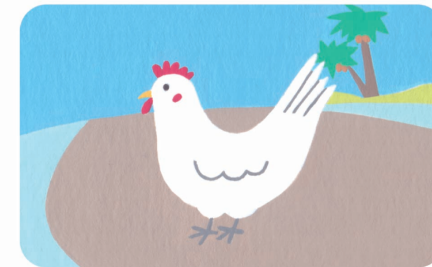
CDジャケットのイラスト 技法：アクリルガッシュ



挿絵 技法：アクリルガッシュ

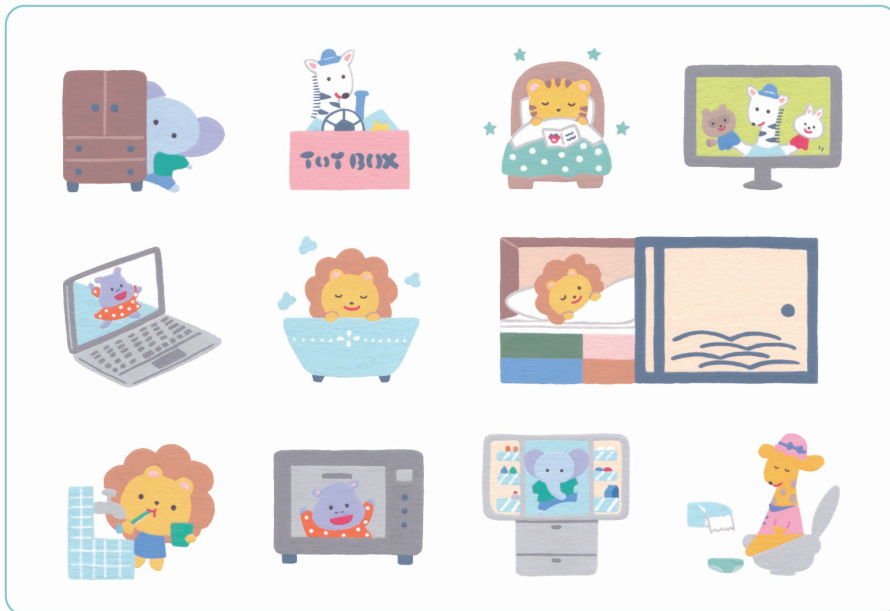


見開き、挿絵 技法: アクリルガッシュ



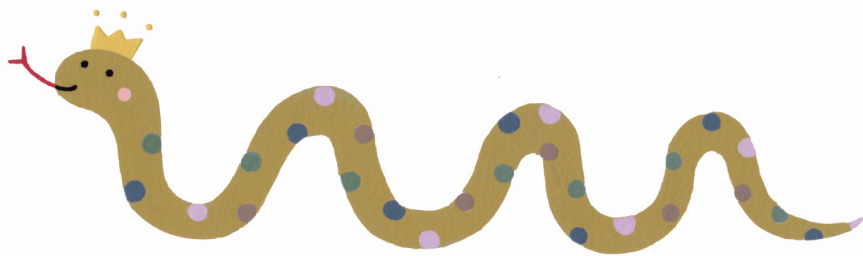


見開き、車のシール 技法: アクリルガッシュ





オリジナル



インプレス『おしゃれな大人のなでしこ年賀状 2025』

技法：アクリルガッシュ、デジタル



インプレス『おしゃれな大人のなでしこ年賀状 2022』



プリントバック

技法：アクリルガッシュ、デジタル





お仕事のご依頼・ご相談は下記へお問い合わせください。

・ Mail : ohanalion1018@gmail.com

・ HP : <https://ohanalion.com/>

© Maho Tanizaki All rights reserved.2023

無断使用・無断転載は固くお断り致します。



HP